

Du sentier au sommet, en passant par le Concours de Machine : une année pleine de promesses pour SOUM, l'artisan du cycle made in Pyrénées.

C'est dans son atelier des Hautes-Pyrénées, chez [MILC Industry](#), que Rémi Couderc, artisan-entrepreneur du cycle, fabrique des vélos polyvalents et durables. Sous la marque SOUM, par la conception de cadres sur mesure et en petites séries, il souhaite faire évoluer les imaginaires autour de la pratique du vélo-loisir.

Une nouvelle marque pour une nouvelle approche du vélo loisir

Convaincu que les moyens de mobilité du futur sont le vélo et la marche, Rémi se donne pour double mission de repenser la production du cycle et de questionner les usages du vélo-loisir.

Le vélo SOUM est donc :

- conçu à partir de la morphologie du cycliste et pensé pour durer,
- fabriqué de manière artisanale, dans les Pyrénées,
- imaginé pour un usage différent qui pousse à l'aventure et l'évasion.

SOUM veut faire émerger de nouvelles pratiques de "slow travel" grâce à la conception de cadres de vélo équipés pour la bagagerie. Ces solutions de "bikepacking" sur-mesure invitent à une pratique plus longue du vélo, en pleine nature, pour profiter des sensations, redécouvrir son environnement et savourer le voyage.

2 prix au Concours de Machines 2022 (CDM), à Roubaix

Le 26 juin 2022, la démarche et le travail de Rémi sont récompensés par le jury de [l'Association des Artisans du Cycle de France](#). Rémi a conçu un modèle spécial pour l'épreuve du Concours de Machines 2022 : le "SOURMÉLIE". Imaginé et fabriqué pour Amélie et sa participation à la course, entre la France et la Belgique, sur les secteurs classique du Paris Roubaix et du Tour des Flandres, le "SOURMÉLIE" a roulé pas moins de 11h et parcouru 219km de pavés, routes et sentiers ! Arrivée avec brio dans le vélodrome de Roubaix, Amélie se classe en 3ème position de la course.

Tout le weekend avait lieu le premier Salon de l'artisanat du cycle. Après la course, le "SOURMÉLIE" trône fièrement au centre du STAB Vélodrome, aux côtés de dizaines de stands et autres vélos présentés au CDM. Après une inspection dans les moindres détails par la "commission technique" du jury, SOUM remporte deux prix : "Le vélo le plus léger" et "La meilleure intégration des bagages". Deux jolis trophées en forme de pavé, avec toute la symbolique de la course de Roubaix.

Retour à l'atelier SOUM, dans les Hautes-Pyrénées

Après ce weekend fort en émotions et en rencontres, Rémi peut rentrer confiant quant à la qualité de son travail et développer la commercialisation (en direct et chez des magasins partenaires) de ses deux premiers modèles : le SOULA et le CAMI. On nous souffle également dans l'oreillette qu'il met actuellement au point un nouveau modèle appelé L'ESPADE pour une commercialisation début 2023... affaire à suivre !

ZOOM sur la conception du SOURMÉLIE pour le CDM 2022

Dans l'optique de produire un vélo rigide et léger, Rémi choisit la série LIFE de chez Columbus. En effet, la gamme est adaptée au gabarit d'Amélie et aux problématiques d'un vélo sportif. La géométrie sur mesure, adaptée à sa morphologie, est inspirée de vélos ayant fait leurs preuves.

La fourche, quant à elle, est pensée pour absorber les vibrations du terrain de Roubaix. L'idée est d'utiliser la flexion de l'acier en le faisant travailler en "flambage". En effet, la liaison supérieure est un pivot sur palier lisse. Elle permet la rotation et accompagne la flexion du tube. La liaison est aussi utilisée pour l'ouverture de potence en charnière.

Ajouté à cela, un gel sous la guidoline offre une meilleure absorption des vibrations.